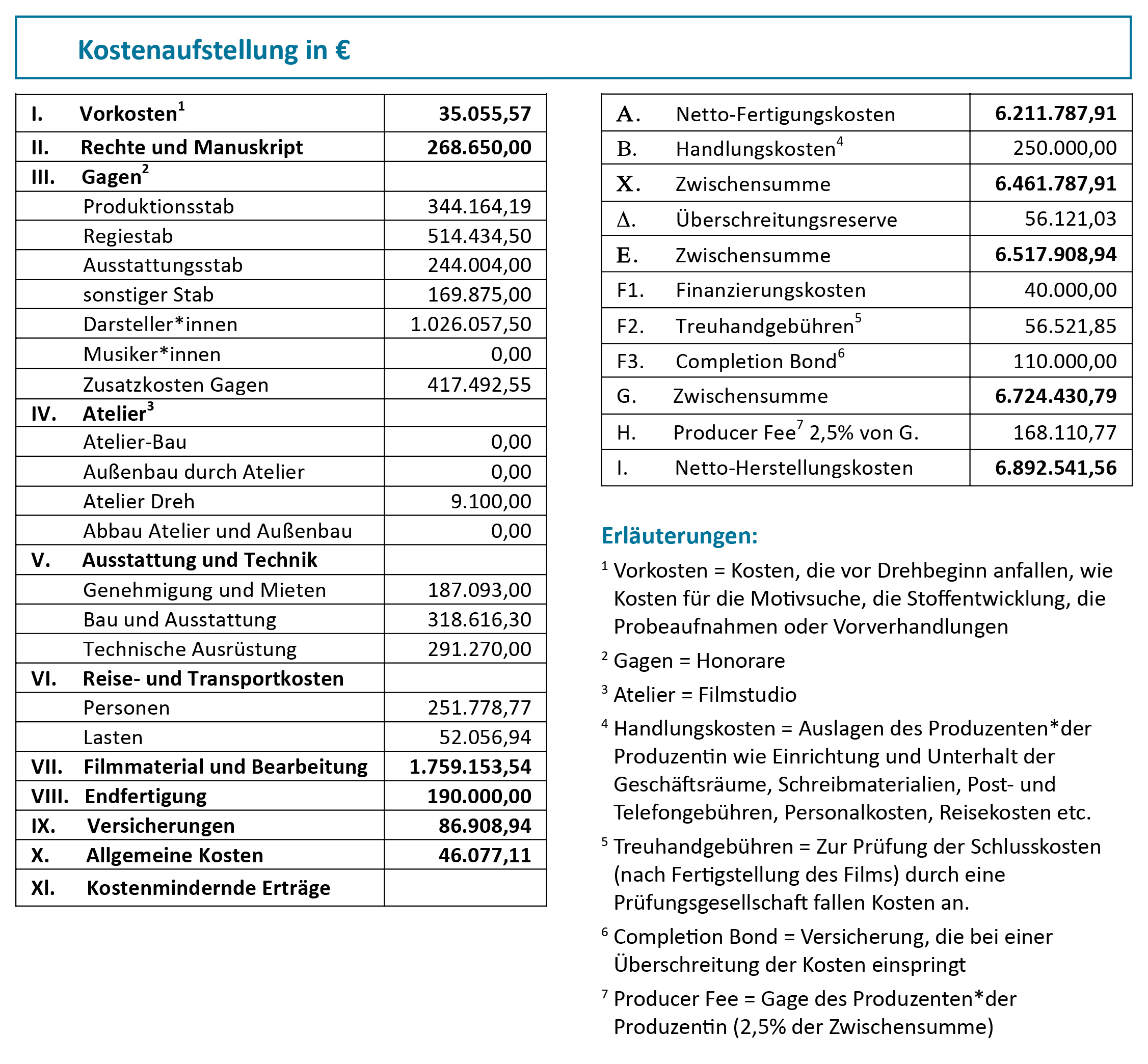
Filme machen hat auch viel mit dem Thema Geld zu tun. Der\*Die Produzent\*in kümmert sich um eine Finanzierung und muss den Überblick über die Kosten behalten.

Verglichen mit großen Hollywood-Produktionen, die mitunter über 200 Millionen Dollar kosten, arbeiten deutsche Filmproduzent\*innen mit vergleichsweise kleinen Etats. Die Spanne bewegt sich bei den meisten Filmen zwischen drei und acht Millionen Euro.

Um einen Eindruck davon zu bekommen, was alles bezahlt werden muss, damit schließlich der Film fertig ist, sehen Sie hier eine Kostenübersicht.

**Aufgaben**

* Sehen Sie sich die Kostenaufstellung an und klären Sie unverständliche Formulierungen.
* Finden Sie die drei größten Einzelposten und erklären Sie diese.
* Oft werden die Kosten für die Rechte (am Drehbuch) sowie die Gagen als „Kreativkosten“ zusammengefasst. Berechnen Sie, wie viel Prozent von den gesamten Herstellungskosten die Kreativkosten ausmachen.